



22142309

**SPANISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**ESPAGNOL B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**ESPAÑOL B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**Examination code  
Code de l'examen  
Código del examen

2	2	1	4	–	2	3	0	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Friday 23 May 2014 (morning)  
Vendredi 23 mai 2014 (matin)  
Viernes 23 de mayo de 2014 (mañana)Candidate session number  
Numéro de session du candidat  
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [60 marks].

## LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [60 points].

## CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [60 puntos].



16EP01

**TEXTO A — LA ENFERMEDAD DE CHAGAS SE HA EXTENDIDO A NIVEL GLOBAL**

Basándote en el contenido del subtítulo “**Datos y cifras**” del texto, relaciona cada principio de frase de la columna de la izquierda con el final adecuado de la columna de la derecha. Escribe la letra en la casilla correspondiente.

**Ejemplo:** *Existen 10 millones de infectados...*

- A. en América del Norte.
- B. aunque el tratamiento se demore.
- C. **a nivel mundial.**
- D. provocar incapacidad respiratoria.
- E. en el siglo pasado.
- F. si es tratada a tiempo.
- G. por toda América Latina.
- H. ser mortal.

1. El descubrimiento de la enfermedad tuvo lugar...

2. La enfermedad puede...

3. La infección puede desaparecer...

Basándote en el contenido del subtítulo “**Trasmisión**” del texto, encuentra las palabras o expresiones que signifiquen:

**Ejemplo:** *evacuación*

..... *excrementos* .....

4. agujero

.....

5. escondido

.....



6. exhibida, descubierta

.....

7. rascar

.....

*Basándote en el contenido del subtítulo “Control y Prevención” del texto, contesta a las siguientes preguntas.*

8. ¿Qué productos se utilizan en las casas para evitar el desarrollo de vinchucas o chinches?

.....

9. Además del control a las personas que donan sangre u órganos para trasplantes ¿qué otro sector de la población en riesgo debe ser examinado?

.....



16EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**TEXTO B — LA ISLA DE COCO**

*Basándote en el contenido de los párrafos ❶ y ❷ del texto, indica la opción correcta (A, B, C ó D) en la casilla de la derecha.*

**10.** La Isla de Coco es un territorio:

- A. olvidado.
- B. muy habitado.
- C. sin explotar.
- D. saqueado.

**11.** Por su ubicación, la isla está:

- A. equipada.
- B. desplazada.
- C. encerrada.
- D. escondida.

**12.** Las historias y leyendas sobre la isla se remontan:

- A. a hace casi dos siglos.
- B. a fines del siglo pasado.
- C. a comienzos del siglo pasado.
- D. a hace ciento cincuenta años.

**13.** La corona española sacó de Perú el tesoro del que se había apropiado porque:

- A. necesitaba el oro urgentemente.
- B. su ejército iba a ser derrotado.
- C. el ejército de San Martín se dirigía a España.
- D. los banqueros europeos se lo pedían.



Las siguientes frases referidas a **los párrafos 3 a 5** son verdaderas o falsas. Indica con [✓] la opción correcta y escribe las palabras del texto que justifican tu respuesta. Tanto [✓] como la justificación son necesarios para obtener un punto.

VERDADERO FALSO

**Ejemplo:** *Al principio, el capitán Thompson no conocía el contenido de la carga.*

*Justificación:* ..... **no es informado** .....

14. Thompson tira los baúles al mar.    
*Justificación:* .....

15. El destino original de la carga era la Isla de Coco.    
*Justificación:* .....

16. El barco inglés fue capturado por los españoles al salir de la isla.    
*Justificación:* .....

17. Thompson y su ayudante consiguen salvar a toda la tripulación.    
*Justificación:* .....



16EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Basándote en el contenido del **párrafo 6**, contesta a las siguientes preguntas.

18. ¿Qué características tuvieron las suposiciones realizadas desde entonces?

.....

19. ¿Cuál es la diferencia entre la próxima expedición y las realizadas anteriormente?

.....



16EP06

**TEXTO C — LA HONESTIDAD ACADÉMICA EN LA UNIVERSIDAD**

*Contesta a la siguiente pregunta.*

**20.** ¿En qué ámbito se aborda el tema de la honestidad académica en este texto?

.....

*Basándote en el contenido del subtítulo “¿Qué constituye la deshonestidad académica?” del texto, encuentra las palabras o expresiones que signifiquen:*

**Ejemplo:** *ir destruyendo o debilitando a una persona o cosa*

..... *socava* .....

**21.** no responder a la confianza o la esperanza que se tenía puesta en alguien o en algo

.....

**22.** rectitud, honradez

.....

**23.** copiar en lo sustancial obras ajenas

.....



16EP07

**Turn over / Tournez la page / Véase al dorso**

24. cambio de trayectoria o de intenciones

.....

25. sin intención

.....



16EP08

¿Qué palabras faltan en los espacios en blanco del texto del subtítulo “**Deshonestidad académica en el estudiantado**”? Escoge las palabras de la lista y escríbelas en los espacios correspondientes.

CONDUCTA	DETALLE	ESTUDIO	INDIVIDUAL
CONOCIMIENTOS	DEVOLUCIÓN	FUENTE	<b>MUESTRA</b>
COMPORTAMIENTOS	ENCUESTA	GRUPAL	SOLUCIÓN

Ejemplo: [- X -] ..... **muestra** .....

26. [- 26 -]

.....

27. [- 27 -]

.....

28. [- 28 -]

.....

29. [- 29 -]

.....

30. [- 30 -]

.....



16EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Basándote en el subtítulo “**Recomendaciones al estudiantado para evitar la deshonestidad académica**” del texto, relaciona cada principio de frase de la columna de la izquierda con el final adecuado de la columna de la derecha. Escribe la letra en la casilla correspondiente.

- |   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
| 31. Realiza las tareas que te correspondan...                             | <input type="checkbox"/> | A. contenga todos los datos necesarios.     |
| 32. Solicita los servicios de la consejería profesional de la Facultad... | <input type="checkbox"/> | B. carezca de la información requerida.     |
| 33. Prepara un bosquejo o una guía...                                     | <input type="checkbox"/> | C. antes de redactar un texto.              |
| 34. Asegúrate de que la bibliografía que utilizaste...                    | <input type="checkbox"/> | D. cuando comprendas lo que leas.           |
|   |                          | E. si precisas pedir ayuda.                 |
|   |                          | F. si hay distribución de actividades.      |
|   |                          | G. por otorgar créditos.                    |
|   |                          | H. si le das una interpretación incorrecta. |

Contesta a la siguiente pregunta.

35. Las recomendaciones que aparecen en la última parte del texto tienen como objetivo:

- A. aliviar el trabajo de los docentes.
- B. informar al estudiantado sobre las graves consecuencias de la deshonestidad académica.
- C. dar a conocer las reglamentaciones del Comité de Propiedad Intelectual.
- D. orientar al estudiantado en la realización de sus tareas académicas.



**TEXTO D — INMIGRANTES A BORDO**

*Contesta a las siguientes preguntas.*

**36.** Por su encabezamiento ¿qué forma narrativa va a elegir el autor para este cuento?

.....

**37.** En la indicación de lugar y fecha ¿cuál es el lugar desde donde escribe?

.....

**38.** Basándote en el contenido de **las líneas 1 a 5** del texto, ¿qué expresión utiliza el autor para anticiparnos que el hecho que va a contar fue estremecedor?

.....



16EP11

**Turn over / Tournez la page / Véase al dorso**

Basándote en el contenido de **las líneas 6 a 23** del texto, contesta a las siguientes preguntas.

39. ¿Cómo considera a las personas que como él compraron un pasaje de tercera clase?

.....

40. ¿Por qué considera el autor que los hombres, mujeres y niños forman una revuelta confusión?

.....

41. ¿De qué **dos** maneras se sufre durante estos viajes?

[2 puntos]

.....

42. ¿Con qué compara a las camas?

.....



Basándote en las líneas 24 a 43, completa el cuadro siguiente, indicando a quién o a qué se refieren las palabras subrayadas.

<i>En las expresiones...</i>	<i>la(s) palabra(s)...</i>	<i>se refiere(n) a...</i>
<i>Ejemplo: pudiera acostumbrarme a tal suplicio... (línea 24)</i>	<i>“me”</i>	.....yo.....
<b>43.</b> <u>nos</u> arriaron como ovejas... (línea 28)	“nos”	.....
<b>44.</b> ¡Qué <u>te</u> diré! (línea 31)	“te”	.....
<b>45.</b> que los pasajeros de los camarotes <u>los</u> oyeron... (línea 37)	“los”	.....
<b>46.</b> pudo seguir <u>su</u> rumbo... (línea 41)	“su”	.....

Indica la opción correcta ( A, B, C, ó D) en la casilla de la derecha.

**47.** Cuando el autor señala que “el dinero hace desaparecer todas las jerarquías, aun entre especies zoológicas”, ¿cuáles son las especies zoológicas mencionadas?

- A. Los marineros y las ovejas
- B. Los caballos y los ayudantes de cámara
- C. Los caballos y los pasajeros de tercera clase
- D. Los pasajeros de tercera clase y los pasajeros de los camarotes



16EP13

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**TEXTO E — ENTREVISTA CON EDUARDO GALEANO: “ESCRIBO CUANDO ME PICA LA MANO”**

Basándote en el contenido de **las líneas 1 a 12** del texto, encuentra las palabras o expresiones que signifiquen:

48. elogiado

.....

49. cartel

.....

50. ruptura

.....

Las siguientes frases referidas a **las líneas 13 a 31** son verdaderas o falsas. Indica con [✓] la opción correcta y escribe las palabras del texto que justifican tu respuesta. Tanto [✓] como la justificación son necesarios para obtener un punto.

VERDADERO FALSO

**Ejemplo:** “Las venas abiertas de América Latina” es un libro publicado hace muchos años.

**Justificación:** ..... en 1971 .....

51. Desde la aparición de *Las venas* ha habido grandes cambios en América Latina.

**Justificación:** .....



16EP14

VERDADERO FALSO

52. El libro fue y es leído por padres, hijos y nietos.

*Justificación:* .....

53. El autor se considera un hombre religioso.

*Justificación:* .....

54. El músico cubano tocaba el tambor tan maravillosamente que hacía sentir como si el instrumento fuera una persona.

*Justificación:* .....

55. Al autor le gusta escribir sin ningún tipo de presiones.

*Justificación:* .....



16EP15

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

En el texto E faltan las preguntas. Relaciona cada espacio del texto con una de las opciones de la columna de la derecha. Escribe la letra en la casilla correspondiente.

**Ejemplo:** [Pregunta X]

**H**

56. [Pregunta 1]

57. [Pregunta 2]

58. [Pregunta 3]

- A. ¿Crees que ha creado conciencia?
- B. ¿A qué atribuyes este fenómeno?
- C. ¿La ecología debe mezclarse con la política?
- D. ¿Lo ha recibido bien la crítica especializada?
- E. ¿Tú eres un autor político?
- F. ¿Para qué has escrito este libro?
- G. ¿Se puede ser hombre de letras y dirigente político al mismo tiempo?
- H. **¿Crees que en la actualidad el factor ecológico se ha convertido en una herramienta de lucha política?**

Indica la opción correcta (A, B, C, ó D) en la casilla de la derecha.

59. El texto E es una entrevista sobre:

- A. el libro más vendido del escritor y el éxito obtenido.
- B. el libro con el que acaba de ganar un premio.
- C. el oficio de escritor y su compromiso con diferentes temas.
- D. la experiencia de viaje a Cuba del autor.

